Panasonic
BUSINESS

P2HD

メモリーカード・カメラレコーダー “P2 cam”

AJ-PX800G

本体希望小売価格 **1,700,000** 円（税抜）

カラー HD ビューファインダー AG-CVF15G 同梱モデル

AJ-PX800GH

本体希望小売価格 **1,960,000** 円（税抜）

カラー HD ビューファインダー AG-CVF15G、
フジノン製 16 倍オートフォーカスレンズ同梱モデル

AJ-PX800GF

本体希望小売価格 **2,180,000** 円（税抜）

※写真はシステムの一例です。

The Ultra Light Weight
3MOS Shoulder Camera Recorder

AVC ULTRA AVC INTRA AVC LongG AVC Proxy P2 SDXC HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

本カタログ掲載商品の価格には、配送・設備調整費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

報道取材を革新する、機動力・高画質・ネットワーク。
世界最軽量※1 3MOSセンサー搭載2/3型ショルダータイプ。

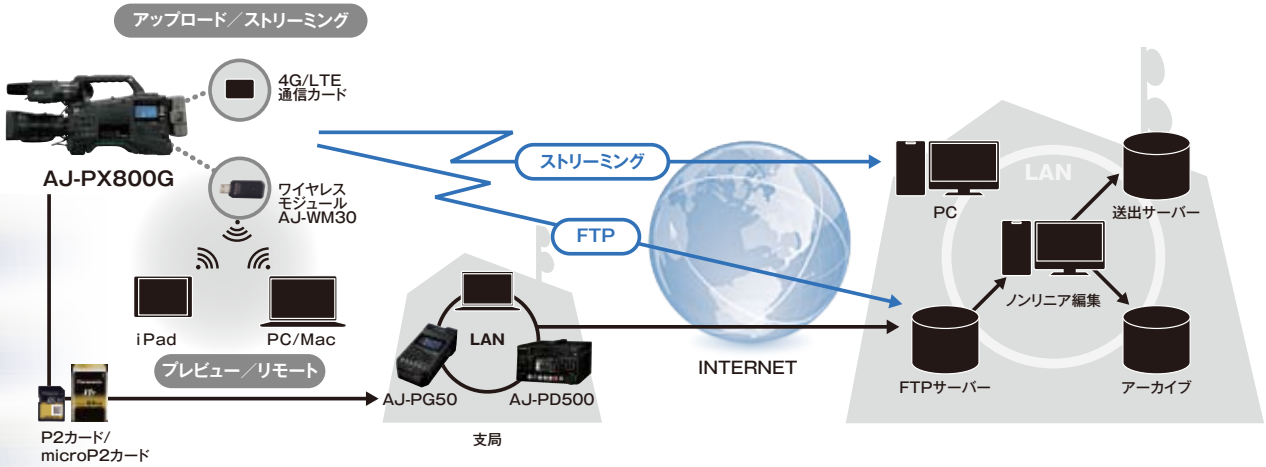
ネットワーク運用に対応し、高画質・機動力・経済性を併せ持った、新世代の報道取材用カメラレコーダー。3MOSイメージセンサーを搭載した放送業務用2/3型ショルダータイプとして、世界最軽量※1の本体約2.8kg、高い機動性を実現しました。記録はAVC-ULTRAコーデックに対応※2しており、AVC-Intra／AVC-LongGでの映像収録は用途に応じた画質とデータレートが選べるほか、デュアルコーデック記録される低レートのAVC-Proxyによりネットワーク運用やオフライン編集に対応します。ネットワーク機能は有線LAN、無線LAN※※、4G回線/LTE※※に対応しており、現地でのプレビュー、サーバーへのアップロード、ストリーミング送出が可能。即時性の高いソリューションをもたらします。

※※ 詳しくは裏面「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。
※1: 2015年6月・当社調べ。3MOSイメージセンサーを搭載した放送業務用2/3 型ショルダータイプとして。
※2: 全てのフォーマットをサポートするわけではありません。
The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

Ultra Speed

ネットワーク機能※※とAVC-ULTRAコーデックによるワークフロー革新。

（機能詳細はページ5をご覧ください）



●収録⇒自動アップロード

カメラレコーダーからダイレクトにネットワークへ、収録済みクリップ（プロキシーまたは本ファイル）をアップロード。新機能“レック・デュアリング・アップロード”により、収録するだけでバックグラウンドで自動的にアップロードすることもできます。

●フルHDストリーミング

カメラレコーダー単体で、収録しながらストリーミング送出（インターネット中継）が可能。低レートながらフルHD解像度のプロキシー映像を、通信状況にビットレートを最適化して安定して送出できるQoS（Quality of Service）モードを新たに装備しています。

●プレビュー&リモート

4G/LTEおよび、無線LANによるワイヤレス接続に対応。PC/Mac、タブレット端末スマートフォンで収録済クリップのプレビューおよびメタデータ操作（確認と編集）が可能です。またiPadアプリP2 ROP APPを提供、高機能のカメラリモートを実現します。

※※ 詳しくは裏表紙「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。

The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.
● App Store、iPadは米国及びその他の国で登録された米Apple Inc.の登録商標または商標です。

■ 記録コーデックと映像フォーマットの対応一覧

コーデック	1080					720					480	576
	60i	50i	30pN※1	24pN※2/ 23.98PsF	25pN※3	60p	50p	30pN	24pN	25pN	60i	50i
AVC-Intra100	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	—
AVC-Intra50	●	●	—	—	—	●	●	—	—	—	—	—
AVC-LongG50	●	●	●	●	●	●	●	—	—	—	—	—
AVC-LongG25	●	●	●	●	●	●	●	—	—	—	—	—
AVC-LongG12	●	●	●	●	●	●	●	—	—	—	—	—
DVCPRO HD	●	●	—	—	—	●	●	—	—	—	—	—
DVCPRO 50	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●
DVCPRO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●
DV	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●

※1: 1080/29.97p over 59.94p出力。 ※2: 1080/23.98p over 59.94p出力。 ※3: 1080/25p over 50p出力。

■ AVC-Proxy記録モード

記録モード※4	ビデオ			オーディオ		
	解像度	コーデック	ビットレート	コーデック	チャンネル数	1チャンネルあたりのビットレート
AVC-G6 2CH MOV	1080iモード：1920 × 1080 720pモード：1280 × 720	H.264 High Profile	6 Mbps※5	AAC-LC	2CH	64 kbps
SHQ 2CH MOV	960 × 540	H.264 High Profile	3500 kbps	リニアPCM	2CH	768 kbps
HQ 2CH MOV	1080iモード：640 × 360	H.264 High Profile	1500 kbps	AAC-LC	2CH	64 kbps
LOW 2CH MOV	1080iモード：480 × 270 480-59.94iモード：352 × 240（SIF_NTSC） 576-50iモード：352 × 288（SIF_PAL）	H.264 Baseline Profile	800 kbps	AAC-LC	2CH	64 kbps

※4: メイン記録の映像フォーマットによっては対応しない記録モードがあります。 ※5: 720/30pN、720/24pN、720/25pNのときは3Mbpsになります。

Ultra Lightweight

世界最軽量※の機動性に、3MOSセンサーほか放送業務に応える高画質・高機能を凝縮したカメラ部。

2/3型ショルダータイプ最軽量※

世界最軽量※約2.8kg（本体のみ）。取り回しにもコンパクトなボディサイズと併せて、報道取材にすぐれた機動力を発揮します。

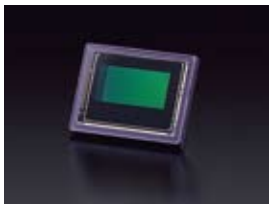
※ 3MOSセンサーを搭載した2/3型ショルダータイプのHDカメラレコーダーとして。2015年6月現在・当社調べ。

2/3型バヨネットマウント交換レンズ方式

バリエーション、性能とも各社から豊富なラインナップがリリースされている放送用・業務用の2/3型ズームレンズが使用できます。

高感度・低ノイズ、2/3型3MOSセンサー

220万画素2/3型MOSセンサーによるRGB 3板方式。フルピクセルHD（1920×1080）の高解像度、F12（59.94Hz）またはF13（50Hz）の高感度に加えてS/N比62dBの低ノイズ。豊かな階調性と色再現を実現しています。



220万画素2/3型MOSセンサー

高画質の画像処理と多彩な画質設定

●**CAC（Chromatic Aberration Compensation）色収差補正：** CAC対応レンズを使用して、レンズ自体で補正しきれない周辺部のわずかな色収差（色にじみ）の補正処理が可能です。

●**DRS（Dynamic Range Stretcher）：** 黒ツブレ・白トビを抑え、視覚的に広いダイナミックレンジを獲得できます。

●**アドバンスFBC：** 高精度フラッシュバンド検出・補正機能を搭載。

●**ガンマ：** 7モード（HD/SD/FILMLIKE1/FILMLIKE2/FILMLIKE3/FILM-REC/VIDEO-REC）のガンマカーブが選択できます。

●**デジタル画質設定：** Hディテール、 Vディテール、ディテールコアリング、スキントーンディテール、クロマレベル、クロマ位相、カラーコレクション、マスターペデスタル、ニー（AUTO/MANUAL/OFF）、マトリックス（NORM1/NORM2/FLUO/CINE-LIKE）、ハイカラー、ホワイトクリップの各設定が可能です。

プロフェッショナル仕様の高機能カメラ

●**スキャンリバース：** 映像を上下、左右反転して表示・記録できます。

●**デジタルズーム：** ×2倍／×4倍のデジタルズームアップ。

●**シャッター：** スローシャッター、シンクロスキャン機能装備。

●**NDフィルター：** 4ポジション（CLEAR、1/4、1/16、1/64）。

多彩な撮影アシスト機能

●**ユーザーインターフェイス"SmartUI"：** 液晶表示と複数のスイッチで構成された操作パネル。多機能がわかりやすく少ない手順で設定可能。

●**フォーカスアシスト：** “FOCUS ASSIST”ボタンで、エキスパンド（中央拡大）、フォーカス・イン・レッドをビューファインダーに表示。

●**フォーカス・バー：** 合焦レベルをバーでメーター表示。

●**シーンファイル / ユーザーファイル：** シーンファイルはカメラ映像の詳細な設定として撮影状況に即応できる6ファイルをSmartUIで切換、SDメモリーカードにも8ファイル保存が可能。ユーザーファイルはカメラ全体の設定としてSDメモリーカードに8ファイルの保存が可能。

●**ゲイン：** 3ポジションゲイン切換スイッチを装備。スーパーゲイン機能も備え、最大+42dBのゲインアップが可能です。

●**ユーザーボタン：** 3つのボタンに任意の機能を割り当て可能。

●**ショックレス・ホワイトバランス：** ホワイトバランスモード切替時になめらかに移行します。たとえば屋外から屋内に入った場合などに効果的。

●**AWB：** ATW（自動追尾）機能付オートホワイトバランス。

●フロントマイク入力調整つまみ（ON/OFF・CH割付け可能）。

●**波形／ベクトルスコープ：** WAVE（波形）およびVECTOR（ベクトルスコープ）を子画面で簡易表示できます。

●**ZEBRA：** 0%から109%まで1%ステップで2パターンのゼブラ。

●**モードチェック：** カメラの設定状態を一覧表示できます。

●**Y-GET：** 画面中央付近の明度を数値で正確に測定し、表示します。

●LCDモニターとしても運用できるカラーHDビューファインダー（別売：AG-CVF15G）。

●**多彩なマーカー表示：** センターマーカー、セーフティーゾーンマーカー、フレームマーカーの表示に対応しています。

Ultra Quality

AVC-ULTRAマルチコーデック記録、2スロットと多彩な収録モードを備えたレコーダー部。

AVC-ULTRAコーデック記録に標準対応

番組制作からストリーム配信まで、用途に適した画質とビットレートが選べる、パナソニック独自のプロフェッショナルA/Vコーデック体系“AVC-ULTRA”に、標準対応しました。

AVC INTRA 制作に適したフレーム内圧縮方式AVC-Intra100/50。

AVC LongG 高画質のHD記録かつ低ビットレート。AVC-LongG 50/25/12の3モードを備えます。AVC-LongG25では10bit/4:2:2の高画質を、ビットレート約25 Mbps(1080/59.94i時)で実現します。

AVC Proxy 本データとは別に低レートかつ高解像度・高音質のプロキシー映像(Quick Time/H.264)を記録※。メタデータも含んでおり、オフライン編集が効率良く行えます。

※ ループREC、インターバルREC時には、プロキシー記録はできません。プロキシーデータとは低ビットレートの映像と音声のデータにタイムコード、メタデータなど管理情報が付随したファイルデータです。

The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

HD/SDマルチフォーマット／マルチコーデック

1080/60i※のほか、24p※、30p※、そして720pのマルチHDフォーマットとSD収録に対応。59.94Hz/50Hz切換により50i、50p、25pもサポートし、海外向け制作や海外支局運用に便利です。従来のDVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DVコーデック記録にも対応しており、SD(480/576)収録も可能です。

※ 60i、60p、24p、30pは実際はそれぞれ59.94i、59.94p、23.98p、29.97pで記録されます。

高音質24bit/48kHz/4CHオーディオ

AVC-Intra/AVC-LongG※1モードでは、高音質の24bit/48kHz/4CHオーディオ記録※2をサポート。マイク入力、ライン入力、スロットインワイヤレス入力の中から組み合わせて、4チャンネルの音声収録が可能です。

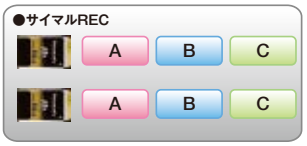
※1: AVC-LongG12モードには対応していません

※2: 24bitデジタルオーディオ対応機器で再生できます。詳しくは裏面「24bitオーディオに関するご注意」をご覧ください。

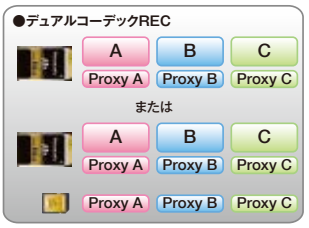
2スロットと多彩な収録モードを搭載

●**2スロット：** P2カードを2枚装填。メモリーカードアダプター(別売／AJ-P2AD1G)を用いて、microP2カードの使用が可能です。

●**サイマル記録：** 2枚のP2カードに二重記録する安全性の高いモード。



●**デュアルコーデック記録：** 本データ収録をAVC-Intra／AVC-LongGで行いながら、低レートのAVC-Proxyを同時に収録できます。



●**ホットスワップ：** 収録中のカード交換、スロット切換、連続記録が可能。

●**ワンクリップREC※1：** 連続した最大99カットを1クリップとして収録。

●**ループREC：** エンドレス収録で常に過去一定時間の収録を保持。

●**プリREC※1：** RECスタート前の撮り逃がしをリカバリー。HDは約3秒前、SDでは約7秒前から記録できます。

●**インターバルREC：** 間隔と記録時間を設定した自動間欠収録。

●**ワンショットREC：** アニメーション制作に便利なフレームショット。

●**テキストメモ※2：** 1クリップに最大100箇所までのブックマーク機能。

●**ショットマーク※2：** クリップにマーキング。OK／NGなどの区分に。

●**RECチェック：** 収録終端部を素早く再生チェック。

●**メタデータ：** 撮影者名、撮影場所、テキストメモなどの情報を記述したメタデータをSDメモリーカード経由で付加できます。

※1: 24p、25p、30p記録には対応していません。

※2: ループREC、インターバルREC、ワンショットRECでは、テキストメモ、ショットマークを付ける事はできません。

The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

Ultra Speed

自動ファイル転送とストリーミング送出まで対応したネットワーク機能。

有線LAN、無線LAN、4G/LTE対応ネットワーク機能※※

LAN（Ethernet）端子を標準装備し有線LAN接続が可能。またワイヤレスモジュール（別売／AJ-WM30）を内装することにより無線LAN（IEEE 802.11g/n規格）接続に対応しています。ネットワークに接続したPC/Mac、タブレット端末、スマートフォンから以下の機能が利用できます。さらに4G/LTE回線にも対応しています。

●プロキシープレビュー： プロキシー（AVC-Proxyファイル）の再生、ファイル・クリップ情報のダウンロード、メタデータの表示と編集、ショットマーク/テキストメモの付加/削除が可能です。※

●カメラリモート： 各種の端末でWebアプリによる簡易リモートが可能なほか、iPad用アプリ（Apple App Storeより無償提供／P2 ROP APP）を用いてECU同等の多機能リモートが可能です（詳細はP6）。

●プレイリスト編集： PC/Mac、タブレット端末で可能。現地で粗編集を行って送出・転送などワークフローの効率化・高速化が図れます。

●ファイル転送： 有線LAN、無線LAN、4G/LTE回線を経由してカメラレコーダーからネットワークへ収録クリップ（プロキシーのみの選択も可能）のFTP送信が可能、ファイル転送中にも収録・再生ができます。

※※ 詳しくは裏表紙「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。
※ 端末の種類によってはサポートされない機能があります。
The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

フルHDストリーミング送出に対応※※

本線素材をメモリーカードに収録しながら、ネットワーク接続（有線LAN、無線LAN、4G/LTE回線）を経由してフルHD映像のストリーミング送出が可能になり、PC/Macで受信できます。新たにQoS※1（Quality of Service）モードを搭載、ネットワーク状況に応じてビットレートを最適化する機能により、通信帯域が狭くなった場合でもストリーミング配信を継続することができます。ニュース取材で本データを収録しながら、速報映像を本局にライブ配信※2するなどのソリューションを提供します。

※※ 詳しくは裏表紙「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。
※1: QoSモードの受信には無償提供されるソフトウェアP2 Streaming Receiver (Win用のみ、Mac非対応)が必要です。詳細はWEBサイト【http://panasonic.biz/sav/download/】をご参照ください。
※2: 映像音声は遅延して到達します。遅延幅はネットワーク環境やPC・サーバー等のハードウェア、ソフトウェアの環境により変動します。

■ストリーミングモードの解像度 / フレームレート一覧

モード	解像度	フレームレート	ビットレート	映像コーデック※1
AVC-G6	1920 × 1080※2	30 fps/25 fps	6 Mbps	H.264 High Profile
	1280 × 720※3	60 fps/50 fps		
HQ	640 × 360	30 fps/25 fps	1,500 kbps	
LOW	480 × 270	30 fps/25 fps	800 kbps	H.264 Baseline Profile
AVC-G (QoS)	1920 × 1080※2	30 fps/25 fps	通信帯域により可変 最大 9 Mbps	H.264 High Profile
	1280 × 720※3	60 fps/50 fps		
SHQ (QoS)	960 × 540	30 fps/25 fps	通信帯域により可変 最大 6 Mbps	H.264 High Profile

※1: オーディオコーデックは全ストリーミングモードAAC LC 2ch。 ※2: 記録が1080/59.94i、1080/50i時のみ。 ※3: 記録が720/59.94p、720/50p時のみ。

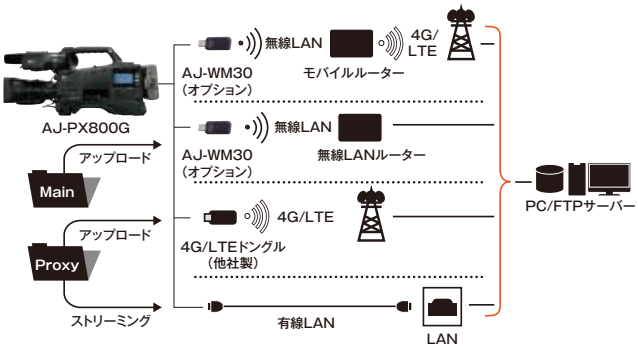
■記録モードとストリーミング出力対応一覧

記録映像信号	記録コーデック	HDストリーミングモード AVC-G6、AVC-G (QoS)	SDストリーミングモード HQ、LOW、SHQ (QoS)
1080/59.94i 1080/50i 720/59.94p 720/50p	AVC-Intra100	○	○※
	AVC-Intra50	—	○※
	AVC-LongG50	○	○※
	AVC-LongG25	○	○※

「○」は対応、「—」は非対応を示します。 ※720モードのとき[LOW]は選択できません。

■カメラリモート／プレイリスト編集（無線LAN、有線LAN）

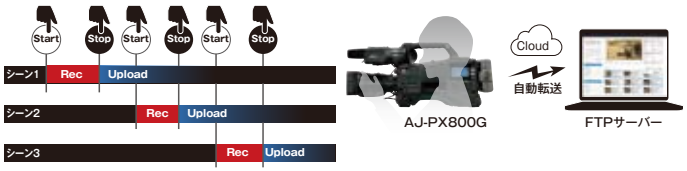
■アップロード／ストリーミング（無線LAN、4G/LTE、有線LAN）



収録済クリップを自動転送、レックデュアリングアップロード

収録済クリップをFTPサーバーやクラウドサービスに順次自動転送※。アップロードはバックグラウンドで行われ、転送中にも収録・再生ができます。カメラマンが撮影に集中できるほか、安全性・即時性も高めます。転送状態はLCDおよびファインダーで確認可能。また転送中にネットワークが切断、またはカメラレコーダーの電源が切れても、復帰時に転送を再開します。クリップを指定（最大100件）しての手動転送も可能です。

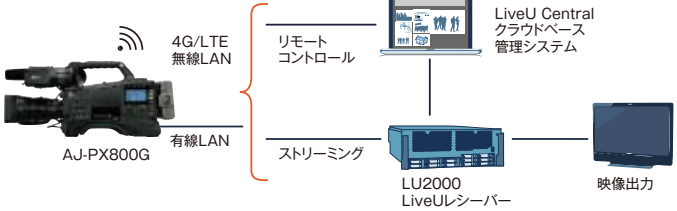
※ サイマル記録時は、スロット1の記録クリップのみ自動転送されます。インターバル記録/ループレック/ワンクリップ記録/ワンショット記録のクリップは自動転送されません。ストリーミング機能は動作しません。



LiveUアップリンクシステムにダイレクト接続

AJ-PX800Gは特別なアップリンク機材なしにLiveUアップリンクシステムが利用可能です。4G/LTE※※、無線LAN※※、有線LANを経由して、LiveU Central マネージメントプラットフォームとダイレクトに接続。受信側でのライブプレビューとストリーミング送出が可能です。

※※ 詳しくは裏表紙「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。
※ LiveUとの契約が必要です。
LiveUに関するお問い合わせ：三信電気株式会社 TEL 03-5484-7270 URL:liveu@sanshin.co.jp



HD SDI入出力とHDMI出力を装備

●**SDI IN**※**/OUT：**バックアップ収録、ライン収録に対応。
●**HDMI OUT：**高品質のデジタル出力が可能。
●**MON OUT：**HD SDI、ダウンコンバートSD SDIまたはVBS。
●**アスペクト変換：**ダウンコンバート出力時、レターボックス、クロップ、スクイーズの3モードでアスペクト変換が可能。
●**TC IN/OUT：**SMPTEタイムコードジェネレーター／リーダー内蔵。メニュー設定によりIN/OUT切換。
●**GENLOCK IN：**マルチカメラを用いた同期収録に対応。
●**USB 2.0：**HOST（HDDと接続）/DEVICE（PC/Macと接続）の両モードに対応。
●**UniSlot：**ワイヤレスレシーバーに対応（2チャンネル）。
●**XLRオーディオ入力：**＋48Vファントム給電対応、2チャンネル。
●オーディオ出力端子（ピンジャック）、2チャンネル。
●アントンバウアー、IDXほか数社の業務用バッテリーに対応。

※HD/SD SDI入力ボード（別売／AG-YA600G）が必要です。

多彩なカメラリモートに対応※

●**10Pリモート端子：**エクステンションコントロールユニット（別売／AG-EC4G）、リモートコントロールユニット（別売／AJ-RC10G）またはリモートオペレーションパネル（ROP）（別売／AK-HRP200G）によるカメラリモートが可能です。
●**カメラ延長システム：**カメラアダプター（別売／AG-CA300G）とベーススステーション（別売／AG-BS300）を用いてVEスタイルの収録を低コストでサポートします。
●**有線LANリモート：**有線LAN接続によるカメラリモートに対応。スタジオカメラ用リモートオペレーションパネル（別売／AK-HRP200G）を用いて、細かなメニュー設定なども含めたリモート操作が可能です。

※ AJ-PX800Gが対応している機能のみリモートコントロール可能です。

iPad※によるワイヤレスカメラリモート※※

iPad用アプリP2 ROP APP（Appストアから無料ダウンロード）を提供しています。これにより、iPadによるワイヤレスリモートコントロールが可能です。
P2 ROP APPはエクステンションコントロールユニット（AG-EC4G）同等の機能を備え、画質設定、RECスタート／ストップなど、多彩なコントロール機能を装備。大きな数値と上下のタッチキーなど、見やすくわかりやすい表示で設定・調整操作が可能です。加えて、プロキシーブラウザーをアプリに内蔵。収録済みのクリップのサムネイル表示とプレビューができ、結果を確認しながら画づくりできます。メタデータの表示・編集も可能です。

※※ 詳しくは裏表紙「ネットワーク機能を使用する際のご注意」をご覧ください。
※ iOS7.1、iOS8.1に対応。
●App Store、iPadは米国及びその他の国で登録された米Apple Inc.の登録商標または商標です。

▲P2 ROP APP（コントロール画面）

▲サムネイル画面

▲プレビュー画面

※画面ははめ込み合成です。

Specifications

(2015年6月現在)

【総合】

電源:	DC 12 V(DC 11.0 V – 17.0 V)
消費電力:	22 W(本体にAG-YA600G装着時)
動作周囲温度:	0℃～ 40℃
動作周囲湿度:	10% ～ 85%(相対湿度)
保存温度:	–20℃ ～ 60℃
質量:	約2.8 kg(本体のみ、バッテリーおよび付属品を除く)
外形寸法:	幅 144 mm × 高さ 267 mm × 奥行 350 mm (突起部を含まず)

【カメラ部】

撮像素子:	2/3型 220万画素 MOS×3
レンズマウント:	2/3型バヨネット式
NDフィルター:	1: CLEAR、2: 1/4ND、3: 1/16ND、4: 1/64ND
ゲイン:	NORMALモード: –3 dB、0 dB、3 dB、6 dB、9 dB、12 dB、15 dB、18 dB、21 dB、24 dB、27 dB、30 dB HIGH SENSモード: –6 dB、–3 dB、0 dB、3 dB、6 dB、9 dB、12 dB、15 dB、18 dB、21 dB、24 dB、27 dB、30 dB
スーパーゲイン(S.GAIN):	30 dB、36 dB、42 dBから選択可能
シャッター速度:	60i/60pモード: 1/60(OFF)秒、1/100秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒、1/2000秒 30pモード: 1/30(OFF)秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒 24pモード: 1/24(OFF)秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒 50i/50Pモード: 1/50(OFF)秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒、1/2000秒 25pモード: 1/25(OFF)秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒
シャッター速度: (シンクロ)	60i/60pモード: 1/60.0秒～1/250.0秒 30pモード: 1/30.0秒～1/250.0秒 24pモード: 1/24.0秒～1/250.0秒 50i/50pモード: 1/50.0秒～1/250.0秒 25pモード: 1/25.0秒～1/250.0秒
シャッター速度: (スロー)	60i/60pモード: 1/15秒、1/30秒 30pモード: 1/15秒 24pモード: 1/12秒 50i/50Pモード: 1/12.5秒、1/25秒 25pモード: 1/12.5秒
シャッター開角度:	3deg～360.0deg(0.5degステップで設定可能)
感度:	NORMALモード: F9 (2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/59.94i) F10(2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/50i) HIGH SENSモード: F12(2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/59.94i) F13(2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/50i)
最低被写体照度:	約0.22 lx(HIGH SENSモード、F1.4、+42 dB(S.GAIN))
映像S/N:	62 dB(標準)
水平解像度:	1000TV本以上(中心)

【メモリーカードレコーダー部】

記録メディア:	P2カード(microP2カード: メモリーカードアダプターが必要)
システムフォーマット:	1080/59.94i、1080/23.98psF、720/59.94p、480/59.94i 1080/50i、720/50p、576/50i
記録フォーマット:	AVC-Intra100/AVC-Intra50/AVC-LongG50/ AVC-LongG25/AVC-LongG12/DVCPRO HD/ DVCPRO50/DVCPRO/DV フォーマット切替
記録ビデオ信号:	1080/59.94i、1080/29.97pN、1080/23.98pN、 720/59.94p、720/29.97pN、720/23.98pN、 480/59.94i、480/29.97p、 1080/50i、1080/25pN、720/50p、720/25pN、 576/50i、576/25p

記録再生時間:

	16GB×1枚	32GB×1枚	64GB×1枚
AVC-Intra100:	約16分	約32分	約64分
AVC-Intra50:	約32分	約64分	約128分
AVC-LongG50:	約32分	約64分	約128分
AVC-LongG25	約64分	約128分	約256分
AVC-LongG12:	約120分	約240分	約480分
DVCPRO HD:	約16分	約32分	約64分
DVCPRO 50:	約32分	約64分	約128分
DVCPRO/DV:	約64分	約128分	約256分

上記の時間は、1クリップとして連続記録したときのものです。記録するクリップ数によっては、全体の記録時間は上記より短くなる場合があります。

【デジタルビデオ】

サンプリング周波数:	AVC-Intra100/AVC-LongG50/AVC-LongG25/ AVC-LongG12/DVCPRO HD: Y: 74.1758 MHz、P_B/P_R: 37.0879 MHz (59.94 Hz) Y: 74.2500 MHz、P_B/P_R: 37.1250 MHz(50 Hz) DVCPRO50: Y: 13.5 MHz、P_B/P_R: 6.75 MHz DVCPRO: Y: 13.5 MHz、P_B/P_R: 3.375 MHz
量子化:	AVC-Intra100/AVC-Intra50/AVC-LongG50/AVC-LongG25: 10 bit AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV: 8 bit
ビデオ圧縮方式:	AVC-Intra100/AVC-Intra50: MPEG-4 AVC/H.264 Intra Profile AVC-LongG50/AVC-LongG25/AVC-LongG12: MPEG-4 AVC/H.264 DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO: DVベース圧縮 DV: DV圧縮

【デジタルオーディオ】

記録オーディオ信号:	AVC-Intra100/AVC-Intra50 : 48 kHz/16 bit、4CHと48 kHz/24 bit、4CHの切換 AVC-LongG50/AVC-LongG25: 48 kHz/24 bit、4CH AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV: 48 kHz/16 bit、4CH
ヘッドルーム:	18 dB/20 dB(メニューで選択可)

【プロキシー】

ビデオ圧縮フォーマット:	H.264/AVC Baseline Profile、 H.264/AVC High Profile
オーディオ圧縮フォーマット:	AAC-LC、リニアPCM

記録時間:
(1 GBあたり)の目安

AVC-G6 2CH MOV:	約13分
SHQ 2CH MOV:	約25分
HQ 2CH MOV:	約78分
LOW 2CH MOV:	約135分

連続記録した場合の当社製品での参考値です。記録時間はシーンやクリップ数によって異なります。

【ビデオ入出力】

SDI OUT/IN(option):	BNC×1 1.5 G HD SDI: 0.8 V [p-p]]、75 Ω SD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω
MON OUT:	BNC×1 (SmartUI上でHD SDI/SD SDI/アナログコンポジットに切換可能) 1.5 G HD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω SD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω コンポジット: 1.0 V [p-p]、75 Ω
HDMI OUT:	HDMI ×1(HDMI TypeA端子、ビエラリンク非対応)

【オーディオ入出力】

AUDIO IN:	XLR(3 pin)×2 LINE/MIC SW切替 LINE: 0 dBu MIC: –50 dBu/–60 dBu メニュー切替、 +48 V ON/OFF SW切替
MIC IN:	XLR(3 pin)×1 +48 V対応 メニュー切替 –40 dBu/–50 dBu/–60 dBu メニュー切替
WIRELESS IN:	25 pin、D-SUB、–40 dBu、2CH 対応
AUDIO OUT:	ピンジャック×2(CH1、CH2)、出力レベル: 600 Ω、316 mV
PHONES OUT:	3.5 mm 径、ステレオミニジャック×1
スピーカー:	丸型 20 mm 径×1

【その他入出力】

GEN LOCK IN:	BNC×1、1.0 V [p-p]、75Ω
TC IN/OUT:	BNC×1、IN/OUTはメニュー切替 IN: 0.5 V [p-p] ～ 8 V [p-p]、10 kΩ OUT: 2.0 V [p-p] ± 0.5 V [p-p]、ローインピーダンス
DC IN:	XLR×1、4 pin、DC 12 V(DC 11.0 V–17.0 V)
DC OUT:	4 pin、DC 12 V(DC 11.0 V–17.0 V)、最大出力電流1.5 A
REMOTE:	10 pin
LENS:	12 pin
EVF:	20 pin
LAN:	100BASE-TX/10BASE-T
USB 2.0(HOST):	Type-Aコネクタ、4 pin
USB 2.0(DEVICE):	Type-Bコネクタ、4 pin
USB 2.0(SUB HOST):	Type-Aコネクタ、4 pin、ワイヤレスモジュールAJ-WM30取付用

【付属品】

付属品:	ショルダーベルト、マウントキャップ

Option and P2 HD Equipment

（2015年6月現在）

カラーHDビューファインダー
AG-CVF10G
希望小売価格 **250,000**円（税抜）
3.45型約92万画素16：9
カラーLCDを搭載。アイピース開閉部1か所。

カラーHDビューファインダー
AG-CVF15G
希望小売価格 **350,000**円（税抜）
3.45型約92万画素16：9
カラーLCDを搭載。アイピース開閉部2か所。

マイクロホンキット（モノラル）
AJ-MC700P
希望小売価格 **85,000**円（税抜）
ビューファインダーに取り付けられます（マイクホルダー付）。

マイクロホン（モノラル）
AG-MC200G
希望小売価格 **35,000**円（税抜）
ビューファインダーに取付。

三脚取り付け金具
SHAN-TM700
希望小売価格 **30,000**円（税抜）

HD/SD SDI入力ボード
AG-YA600G
希望小売価格 **195,000**円（税抜）
SDI OUTをSDI INにメニュー切換。ライン収録が可能です。

ワイヤレスモジュール
AJ-WM30
希望小売価格 **15,000**円（税抜）
ワイヤレスLAN接続に使用。

リモートオペレーションパネル（ROP）
AK-HRP200G
希望小売価格 **350,000**円（税抜）

メモリーカード
“P2 card” Fシリーズ
AJ-P2E064FGN
希望小売価格 **66,000**円（税抜）
AJ-P2E032FGN
希望小売価格 **49,000**円（税抜）

メモリーカードドライブ
AU-XPD1
希望小売価格 **59,500**円（税抜）
USB 3.0/2.0メモリーカードドライブ。

メモリーカードドライブ
AJ-PCD2G
希望小売価格 **37,500**円（税抜）
USB 2.0メモリーカードドライブ。

■microP2カード関連

メモリーカード
“microP2 card”
AJ-P2M064AGN
希望小売価格 **38,000**円（税抜）
AJ-P2M032AGN
希望小売価格 **27,000**円（税抜）
※AJ-PX800Gでの使用にはメモリーカードアダプター（別売／AJ-P2AD1G）が必要です。

メモリーカードアダプター
AJ-P2AD1G
希望小売価格 **19,800**円（税抜）

メモリーカードドライブ
AJ-MPD1G
希望小売価格 **37,500**円（税抜）

SD/SDHC/SDXC
メモリーカード
【パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い】
UniSlot方式
スロットインワイヤレス受信機
【パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い】
WX-RM770A

ビューイングソフトウェア※1
P2 Viewer Plus
Windows/Mac OS対応新P2ビューイングソフトウェア。

インジェスト機能拡張
ソフトウェアキー※2
AJ-SK001G
希望小売価格 **12,000**円（税抜）
P2 Viewer Plus用。P2カードの全クリップをハードディスクなどに一括コピー。同時にファイルのベリファイとログの記録も行えます。

ソフトケース
AJ-SC900
希望小売価格 **25,000**円（税抜）

レインカバー
SHAN-RC700
希望小売価格 **10,000**円（税抜）

■Avid NLE用プラグインソフトウェア※2

プラグインソフトウェア（AVC-Proxy Re-Link）
AJ-PS001G
希望小売価格 **20,000**円（税抜）
AVC-Proxy 編集と本素材へのリンク機能を提供。

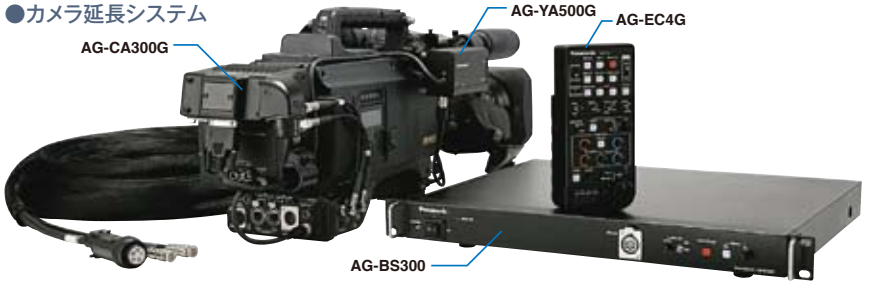
プラグインソフトウェア（AVC-Intra Export）
AJ-PS002G
希望小売価格 **15,000**円（税抜）
AVC-Intra50/100 の P2 書出し機能を提供。

プラグインソフトウェア（AVC-LongG Export）
AJ-PS003G
希望小売価格 **15,000**円（税抜）
AVC-LongGのP2書出し機能を提供。

プラグインソフトウェア（AVC-LongG Import）
AJ-PS004G
希望小売価格 **10,000**円（税抜）
AVC-LongG の取込み（編集可能）機能を提供。

※1：ビューイングソフトウェア P2 Viewer Plus のダウンロードおよび動作PC環境の確認についてはパナソニックWEBサイト【http://panasonic.biz/sav/p2/p2viewerplus/】をご覧ください。
※2：有償ソフトウェアキーのご購入に関してはパナソニックWEBサイト【http://panasonic.biz/sav/】「ソフトウェアダウンロード」をご覧ください。

●カメラ延長システム



高画質デジタル伝送とリモートが最長100mまで延長可能。

カメラアダプター
AG-CA300G 希望小売価格 **320,000**円（税抜）
ショルダー運用の機動性を損なわない小型軽量。

ベースステーション
AG-BS300 希望小売価格 **430,000**円（税抜）
SDI（HD/SD）出力2系統とコンポジット映像出力を装備。

VFインターフェースBOX
AG-YA500G 希望小売価格 **110,000**円（税抜）
ビューファインダーにリターン映像とタリーを表示。

エクステンションコントロールユニット
AG-EC4G 希望小売価格 **240,000**円（税抜）
カメラ延長システム／カメラレコーダー単体の両方に使用可能です。

リモートコントロールユニット
AJ-RC10G 希望小売価格 **485,000**円（税抜）
カメラ延長システム／カメラレコーダー単体の両方に使用可能です。

リモートコントロールケーブル
（AJ-RC10G用・長さ50m）
AJ-C10050G 希望小売価格 **146,000**円（税抜）

AJ-RC10G

■動作検証済他メーカーオプション

カメラアダプター/ベースステーション間伝送ケーブル
【カナレ電気（株）扱いオプション（動作検証済）】
V2PCS25-5CFWCE-SF-SC（長さ25m）
V2PCS50-5CFWCE-SF-SC（長さ50m）
V2PCS100-5CFWCE-SF-SC（長さ100m）
BNC ケーブル 2 本と電源コード 1 本を 1 本化。

カメラアダプター/ベースステーション間電源コード
【カナレ電気（株）扱いオプション（動作検証済）】
DC50V10-CE01PS-SC（長さ50m）
DC100V10-CE01PS-SC（長さ100m）

■動作検証済他メーカーオプション

アントンバウアー・バッテリー
【ケンコープロフェショナルイメージング扱い】
ハイトロン140
ニッケル水素バッテリー。

ダイオニックHC/160N
"リアルタイム"表示機能付き大容量リチウムイオンバッテリー。
※アントンQRゴールドマウントが標準装備。チャージャーはタイタンツイン、タイタンT2、タイタン70などのアントンバウアー製品が別途必要です。その他プロパック14Nバッテリー、トリムパック14バッテリーにも対応しています。

IDX リチウムイオンバッテリー “ENDURA”
【アイ・ディー・エクス扱い】
E-HL9/E-HL9S/ELITE-S/ENDURA ELITE
Vマウントバッテリー。E-HL9/E-HL9Sは残量チェックLED付。
※マウントにはIDXアダプタープレートが別途必要です。チャージャーはIDX製ENDURA充電器が必要です。

ワイヤレス受信機用ショートアンテナ
【アプローズシステム扱い】
FAN-800C

●各社問い合わせ先
（株）ケンコープロフェショナルイメージング
TEL03-5988-7358
（株）アイ・ディー・エクス TEL 044-850-8801
（有）アプローズシステム TEL 03-5740-5760
カナレ電気（株） http://www.canare.co.jp/index.html

PASS
Global Concierge for the Lifetime

PROVIDEO ASSET SUPPORT SYSTEM
プロフェッショナルAV製品、会員制(無料)サポートシステム

ご登録はこちらから
http://panasonic.biz/sav/pass_j

P2対応ノンリニア編集機器と検証情報、サービス情報、ダウンロードソフトウェア等、商品に関する最新情報は右記WEBサイトをご覧ください。

http://panasonic.biz/sav

安全に関するご注意

- ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

●商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・カメラレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、商品本体と保証書記載の製造番号が一致していることをお確かめください。

その他の付記事項

※PCを用いたP2ファイルの取扱いについてのご注意

●ファイルのマウントと転送: PCでP2ファイルを認識し、コピー・転送等を行うためにはP2ドライバーソフトウェアのインストールが必要です。PCカードスロットを用いる場合でも、P2ストアなどHDDに保存されたP2ファイルでも同様です。ハードウェア環境や、その他動作条件など詳細はP2インストールマニュアルをご覧ください。P2ドライバーソフトウェアおよびP2インストールマニュアルはWEBサイトから無償でダウンロードしていただけます。WEBサイト<http://panasonic.biz/sav/download/>をご覧ください。。
●プレビューとノンリニア編集: PCでP2ファイルをプレビュー(再生)するには、当社が提供するP2ビューイングソフトウェア"P2 Viewer Plus"(Windows/Mac用無償ダウンロード)、または対応各社のP2対応編集ソフトウェア(詳細はWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/partners.html>をご覧ください)のインストールが必要です。それぞれのソフトウェアにはハードウェア環境について動作条件があり、さらにPC/MacでのHDビデオコンテンツの再生編集には一定以上の動作環境を満たす必要があります。「P2 Viewer Plus」のダウンロードと動作環境は当社WEBサイト<http://panasonic.biz/sav/download/>をご覧ください。P2対応編集ソフトウェアの動作環境、その他詳細については各社のWEBサイトでご確認ください。

※ネットワーク機能を使用する際のご注意

●4G/LTE接続には通信キャリアが提供する4G通信データカード(USB接続タイプ)が必要です。詳細はWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/server/4glte.html>をご参照ください。 ●ワイヤレスLAN接続にはワイヤレスモジュール(別売/AJ-WM30)が必要です。 ●無線LANによるワイヤレス接続に対応するタブレット端末対応のOS/ブラウザ、スマートフォンについては、WEBサイト<http://panasonic.biz/sav/>「サポート&ダウンロード」をご参照ください。端末の種類によりサポートされない機能があります。 ●iPadによるワイヤレスリモートコントロールにはP2 ROP APP(Appストアから無料ダウンロード)が必要です。詳細はWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/ver_up/p2rop_app.html>をご参照ください。 ●ストリーミング送出は指定サーバー(1箇所)への転送のみ可能です。ストリーミング時プロキシー映像の記録はできません。デュアルコーデック記録、サイマル記録、レックデュアリングアップロード機能と同時に使用できません。ビデオストリーミング対応のアプリケーションソフトのダウンロードや動作環境については、WEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/aj-px800g>「バージョンアップに関するお知らせ」を参照してください。 ●ストリーミングを行うには、Public IP(Global IP)を持たせるなど、4G/LTE USBモデム、パソコン双方が直接アクセスできる設定にする必要があります。Public IP(Global IP)取得については、各通信キャリアにお問い合わせ下さい。●P2ブラウザを用いてストリーミング映像を表示するには、Windows PCではVLC MEDIA PLAYER、MacではQuickTime Playerが必要です。●QoSモードの受信には無償提供されるソフトウェアP2 Streaming Receiver(Win用のみ、Mac非対応)が必要です。詳細はWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/download/>をご参照ください。

※SD/SDHC/SDXCメモリーカードのご使用について

●本機で使用するSD/SDHC/SDXCメモリーカードは、SD/SDHC/SDXC規格に準拠したものをお使いください。SD/SDHC/SDXC以外のメモリーカード(マルチメディアカードなど)は使用できません。 ●フォーマットは、必ず本機で行ってください。 ●本機では、SD(8MB～2GBまで)/SDHC(4GB～32GBまで)/SDXC(32GB～128GB)の容量のSD/SDHC/SDXCメモリーカードが使用できます。

※24bitオーディオに関するご注意

24bitで記録されたクリップは、24bit対応のP2機器または、P2 Viewer Plusで再生してください。24bit未対応のP2機器ではクリップ番号が赤色に表示され、再生できません。

●"P2HD""AVC-Intra""AVC-LongG""AVC-Proxy""DVCPRO HD""DVCPRO 50""DVCPRO"ロゴはパナソニック株式会社の商標です。本機で収録した映像・音声は"AVC-Intra""AVC-LongG""AVC-Proxy""DVCPRO HD""DVCPRO 50""DVCPRO"それぞれの対応機器以外とは互換性がありません。●"SDHCロゴ、SDXCロゴはSD-3C, LLCの商標です。SDXCメモリーカードおよびSDHCメモリーカードは対応機器以外とは互換性がありません。他機でお使いの場合は、対応機器をご使用ください。●"SD"ロゴは商標です。 ●Quick Timeは米国およびその他の国で登録された米Apple Inc.の登録商標または商標です。●このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは、各社の登録商標または商標です。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。 **http://panasonic.biz/sav**

eco ideas パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

詳しくはホームページで
panasonic.net/sustainability/jp/

省エネ 省エネを徹底的に追求した製品をお客様にお届けし、商品使用時のCO_2排出量削減を目指します。

省資源 新しい資源の使用量を減らし、使用済みの製品などから回収した再生資源を使用した商品を作り、資源循環を推進します。

化学物質 パナソニック製品は、特定の環境負荷物質※の使用を規制するRoHS指令の基準値にグローバルで準拠しています。
※鉛・カドミウム・水銀・六価クロム・特定臭素系難燃剤

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック
システムお客様ご相談センター

携帯電話・PHS OK
0120-878-410(バナハ ヨイワ)
受付:9時～17時30分 (土・日・祝祭日は受付のみ)
携帯電話・PHSからもご利用いただけます(お問合せの内容によっては、担当窓口をご案内する場合もございます)。

ホームページからのお問い合わせは https://sec.panasonic.biz/solution/info/

ご相談窓口における個人情報のお取り扱いについて

パナソニック株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくときのために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック株式会社
AVCネットワークス社

〒571-8503
大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。
または、パナソニックシステムお客様ご相談センターにおたずねください。

このカタログの記載内容は2015年6月現在のものです

AJ-JJCPX800B 040-ZW-PB

CERTIFIED JQA MANAGEMENT SYSTEM ISO 9001
JQA-0443

●製品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは予告なく変更する場合があります。
●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。
●実際の製品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。